



ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГУБЕРНАТОРА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

## РАСПОРЯЖЕНИЕ

23 апреля 2015 года

№ 7-рз

Иркутск

О V Международном  
этнокультурном фестивале  
«Ёрдынские игры»

В целях реализации распоряжения Правительства Иркутской области от 18 февраля 2015 года № 91-рп, руководствуясь частью 5 статьи 66 Устава Иркутской области:

Утвердить прилагаемое Положение о V Международном этнокультурном фестивале «Ёрдынские игры».



Л.И. Забродская

Приложение к распоряжению  
Заместителя Губернатора Иркутской  
области

от 23 апреля 2015 года № 7-рз

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **О V МЕЖДУНАРОДНОМ ЭТНОКУЛЬТУРНОМ ФЕСТИВАЛЕ «ЁРДЫНСКИЕ ИГРЫ»**

Ёрдынские игры (*Ёрдын наадан*) – традиционный праздник многочисленных народов Евразии, включающий шаманский молебен (тайлаган), состязания в национальных видах спорта, конкурсы баторов и красавиц, певцов и сказителей. Кульминацией праздника является грандиозный обрядовый круговой танец Ёхор вокруг горы Ехе Ёрд. Фестиваль проходит один раз в два года.

#### **Глава 1. Общие положения**

**1.** Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения V Международного этнокультурного фестиваля «Ёрдынские игры» (далее – «Ёрдынские игры»).

**2. Учредители и организаторы «Ёрдынских игр».**

**2.1 Организаторы «Ёрдынских игр»:**

Правительство Иркутской области;

Правительство Республики Бурятия;

Правительство Республики Саха (Якутия);

Ольхонское районное муниципальное образование;

Общероссийская общественная организация «Федерация исконных забав и этноспорта России».

**2.2 При поддержке:**

Межрегионального общественного движения «Всебурятская ассоциация развития культуры» (МОД «ВАРК») (г. Улан-Удэ);

Иркутской областной общественной организации «Центр бурятской культуры».

**2.3 Участники:**

Делегации субъектов Российской Федерации, зарубежных стран, районов Иркутской области, представители шаманских общин регионов.

**2.4 Место проведения:** Российская Федерация, Иркутская область, Ольхонский район, местечко Хоторук (8 км. от с. Еланцы), устье реки Анга.

**2.5 Сроки проведения:** с 13 по 14 июня 2015 года.

Заезд участников – 12 июня 2015 года.

### **3. Цели и задачи «Ёрдынских игр»:**

#### **Цели:**

- сохранение и развитие культур и языков народов Российской Федерации, укрепление их духовной общности;
- содействие процессу возрождения, сохранения традиционной культуры и национальных видов спорта, самобытной культуры, народных промыслов.

#### **Основные задачи:**

- формирование в обществе этнических норм уважительного отношения к ценностям традиционных культур: святым местам, сакральному центру Евразии – острову Ольхон, объекту Всемирного наследия ЮНЕСКО в России, жемчужине мира – священному озеру Байкал, месту единения – горе Ехэ Ёрд:
- пропаганда здорового образа жизни для всех возрастных категорий;
- приобщение населения к общечеловеческим ценностям и идеалам физической и духовной красоты;
- укрепление международных связей и сотрудничества в области социально-экономического развития, туризма;
- содействие социальному партнерству Иркутской области и стран Евразии по развитию национальных видов спорта, народных игр и праздников.

## **Глава 2. Условия проведения спортивных соревнований**

К участию в соревнованиях по всем видам допускаются участники команд, прошедшие мандатную комиссию.

### **4. «Игры Баторов (богатырей) Срединного мира»**

В соревнованиях по многоборью «Игры Баторов (богатырей) Срединного мира» принимают участие не более двух представителей от делегации субъекта Российской Федерации и зарубежных стран, представители шаманских общин регионов, имеющих специальную подготовку.

Игры по многоборью являются главными соревнованиями Фестиваля. Программа проведения многоборья «Игры Баторов (богатырей) Срединного мира» проводится в следующие сроки:

#### **13.06. 2015 г.**

1. мас-рестлинг (перетягивание палки);
2. стрельба из лука;
3. метание камня;

#### **14.06.2015 г.**

1. бурятская национальная борьба;
2. забег вокруг горы Ёрд.

Участие Баторов (богатырей) обязательно во всех видах многоборья. За неучастие в одном из видов многоборья участник отстраняется от дальнейших соревнований. В соревнованиях по бурятской национальной борьбе и

перетягиванию палки определение мест проводится в зависимости от круга выбывания и количества участников.

**Соревнования по многоборью включают в себя следующие виды:**

**а) Бурятская национальная борьба (бухэ барилдаан).**

Обязательным является исполнение спортсменами «Танца Орла» перед схваткой и после - победителем. Соревнования проводятся по правилам, утвержденным министерством по физической культуре, спорту и молодежной политике Иркутской области (приказ от 25 июня 2013 г. № 45-мпр).

**б) Метание камня.**

Метание камня (10 кг.) на дальность. Техника броска произвольная. В зачет идет лучшая попытка из трех.

**в) Стрельба из традиционного национального лука.**

Участник в национальной одежде стреляет из национального лука по «сурам» (кегли).

Участник выполняет стрельбу на дистанции **45 метров.**

На дистанции производится по восемь выстрелов в две серии, всего **16** выстрелов. За выбывание «ласти» (центральной кегли) - 3 очка, слева и справа от «ласти» – 2 очка, остальные по 1 очку.

Участники выполняют стрельбу обязательно двумя стрелами, даются два пробных выстрела.

Первенство определяется по наибольшей сумме выбитых очков. В случае равенства очков преимущество имеют спортсмены:

- не имеющие промаха;
- с наибольшим попаданием по «ласти»;
- попадание по «ласти» с первого, второго, третьего выстрела.

**г) Забег вокруг горы Ёрд.**

Забег вокруг горы Ёрд (800 метров) общим стартом.

**д) Мас-рестлинг (перетягивание палки).**

Состязания проводятся с выбыванием после двух поражений.

Победитель в многоборье определяется по наименьшей сумме очков, набранных участником во всех видах многоборья согласно таблице.

Место	Количество очков	Место	Количество очков
1	1	11	11
2	2	12	12
3	3	13	13
4	4	14	14
5	5	15	15
6	6	16	16
7	7	17	17
8	8	18	18
9	9	19	19
10	10	20	20

При равенстве сумм победитель определяется по наибольшему количеству первых мест, при равенстве сумм первых мест – по наибольшему количеству вторых мест и т.д.

### **5. Бурятская национальная борьба (бухэ барилдаан)**

Соревнования проводятся в личном и абсолютном первенстве среди юношей (до 18 лет) и мужчин отдельно. В личном первенстве соревнования проводятся в следующих весовых категориях:

среди юношей: до 45 кг, до 50 кг, до 55 кг, до 60 кг. и свыше 60 кг.

среди мужчин: до 60 кг, до 70 кг, до 82 кг., свыше 82 кг.

**Состав команды – 9 человек.**

*Особенности экипировки:* борцы должны быть одеты шуудак (спортивные трусы), малгай (шапка), гутул (сапоги) и выходить на поле в сопровождении своего засула (секундант в национальной одежде).

Обязательным является исполнение спортсменами «Танца Орла» перед схваткой и после - победителем.

Победитель и призеры определяются в каждой весовой категории в личном первенстве. В абсолютном первенстве определяется победитель среди юношей и среди мужчин.

### **6. Стрельба из традиционного лука**

Состав команды – 5 мужчин. Участник в национальной одежде стреляет из традиционного лука по сурам.

Стрелы должны быть деревянными, оперенье из крыльев птиц (резиновые и из других материалов не применяются).

Хвостовики могут быть фабричными или самодельными из любого материала.

Лук традиционный национальный, допускается применение плавников кита, панциря черепахи, дерева и другого подобного материала вместо рога. Приветствуется применение сухожилий, дерева, бересты. Фигуры и размеры должны совпадать с традиционным национальным луком.

Прицелы не допускаются. Разрешаются риски, отметки карандашом, завязывание ниток.

Полочки стандартные не допускаются, разрешается заклеивание выступов из кожи для стрел.

Тетива произвольная.

Участник выполняет стрельбу на дистанции 45 метров.

На дистанции производится по восемь выстрелов в две серии, всего 16 выстрелов. За выбивание центральной кегли начисляется 3 очка, слева и справа от «ласти» (центральной кегли) – 2 очка, остальные по 1 очку.

Участники выполняют стрельбу обязательно двумя стрелами, даются два пробных выстрела.

Победитель и призеры определяются в личном первенстве по наибольшей сумме выбитых очков. В случае равенства очков преимущество имеют спортсмены:

- не имеющие промаха;
- с наибольшим попаданием по «ласти»;
- попадание по «ласти» с первого, второго, третьего выстрела.

### **7. Мас-рестлинг (перетягивание палки)**

Соревнования проводятся в личном и абсолютном первенстве среди юношей и мужчин отдельно. Состав команды – 6 человек.

В личном первенстве соревнования проводятся в следующих весовых категориях:

среди юношей (до 18 лет) - до 60 кг., до 70 кг., до 80 кг.;

среди мужчин - до 70 кг., до 80 кг., свыше 80 кг.

Соревнования проводятся на помосте размером 4 х 4 м., высота произвольная.

Доска для опоры ступнями имеет длину 2 м., высоту 24 см., ширину не менее 5 см., верхнее ребро доски полукруглой формы. Доска для упора должна плотно прикрепляться.

Палка для перетягивания должна быть из лиственницы или березы круглой формы длиной 50 см., диаметром 3,2 х 3,4 см.

**Во время перетягивания палки запрещается:**

- перехватывать палку;
- зацеплять и упирать палку о доску упора или о носок ступни.

Победа присуждается спортсмену: перетянувшему палку соперника или соперник отпустил одну руку и т.д.

Соревнования проводятся с выбыванием после двух поражений, в абсолютном первенстве – после одного поражения.

Победитель и призеры определяются в каждой весовой категории в личном первенстве. В абсолютном первенстве определяется победитель среди юношей и среди мужчин.

### **8. Якутские национальные прыжки**

Соревнования проводятся по действующим правилам Федерации по якутским национальным прыжкам Республики Саха (Якутия) среди мужчин (1995 г.р. и старше), юношей (1996 г.р. и младше) по следующей программе:

«**Кылыы**» - одиннадцатикратные прыжки на одной ноге (скачки);

«**Ыстанга**» - одиннадцатикратные попеременные прыжки с ноги на ногу (шаги);

«**Куобах**» - одиннадцатикратные прыжки на двух ногах (лягушка).

**Состав команды** – 2 человека.

Все прыжки выполняются безостановочно с разбега. Во всех видах прыжков приземление обязательно на обе ноги.

Победители и призеры определяются по сумме троеборья.

### **9. Переноска камня**

Природный камень без острых углов весом от 110 до 125 кг. переносится спортсменом на максимально возможное расстояние.

Место переноса камня обозначается двумя флажками: один располагается на стартовой линии, второй - на расстоянии 50 метров. Камень располагается у стартового флажка. Захват и подъем камня - произвольные, поднятие камня на плечи запрещается. На подготовку и подъем камня участнику дается две минуты. После старта участник по кругу обходит флажки. На выполнение упражнения дается одна попытка. Замер результата производится по месту приземления камня.

Победителем становится тот, кто дальше всех пронесет камень.

На суставах рук разрешается повязка из эластичного бинта, разрешаются перчатки, пояс и ремень.

## **10. Шатар**

Соревнования проводятся в личном первенстве. Состав команды – 2 человека.

Соревнования проводятся среди мужчин согласно установленным правилам по игре шатар с учетом следующих особенностей:

- пешка ходит всегда только на 1 поле вперед (за исключением обязательного первого хода для королевской или ферзевой пешки) и превращается только в ферзя, бьет пешка как в международных шахматах, то есть вперед на соседнее поле по диагонали;

- конь не имеет права ставить мат;

- ферзь ходит по вертикали и горизонтали, но по диагонали только на соседнее поле;

- рокировка не делается;

- если у одного игрока остается один король объявляется ничья;

- мат или пат королю противника – выигрыш партии;

- мат слоном или пешкой объявляется после хотя бы одного предварительного шаха.

Победители и призеры определяются по сумме набранных очков. В случае равенства очков преимущество отдается

- по коэффициенту;

- по количеству побед;

- по личной встрече.

## **11. Мастер – классы по традиционным играм**

Мастер – классы проводятся делегациями соревнований по предварительному согласованию с организаторами для участников соревнований и зрителей фестиваля.

Иркутская область:

«Нэершаалган» (разбивание хребтовой кости),

«Шадайнаадан» (игра в бараньи кости).

## **12. Фестиваль традиционных командных игр**

Фестиваль традиционных командных игр народов Сибири проводится среди участников соревнований и всех желающих из числа участников и

гостей. Мероприятие представляет собой демонстрационные турниры с участием нескольких команд. Целью фестиваля является историческая реконструкция и популяризация традиционной игровой культуры коренных народов Сибири.

Среди зрителей и участников проводится голосование для выявления победителей в следующих номинациях:

- игра, понравившаяся наибольшему количеству зрителей и участников;
- наиболее понравившийся участник игр;
- самый активный участник игр.

Победители голосования получают сувениры.

### **13. Скачки на лошадях степных пород по пересеченной местности:**

Скачки проводятся по следующей программе:

- дистанция 4 000 метров, один заезд;

Отбор лошадей:

- высота в холке не превышает 1 м 48 см
- возраст лошадей не учитывается

В конных соревнованиях определено три призовых места.

Победителями становятся участники, которые первым, вторым и третьим пришли к финишу.

### **14. Соревнование по стрижке овец (соревнование стригалей).**

В соревнованиях принимают участие стригали, владеющие методом механической стрижки, с применением стригальных машинок с шириной неподвижной режущей части (гребенок) не более 100 мм.

1 стрижка – пробная, 1 стрижка – в зачет.

По результатам соревнования определяется три призовых места.

### **Судейская коллегия**

**Состав судейской коллегии** - главный судья соревнований, главный секретарь, старшие судьи, судьи, старшие секретари по видам – утверждается оргкомитетом «Ёрдынских игр».

## **Глава 3. Условия проведения культурной программы**

### **15. Фестиваль традиционного кругового танца евразийских народов**

Фестиваль традиционного кругового танца евразийских народов по исполнению традиционных видов хороводных круговых танцев народов Евразии. Выступления участников должны отражать: самобытность, аутентичность фольклора, а также демонстрировать высокий исполнительский уровень, многожанровость (многообразие видов танцев), быть зрелищными, массовыми.



В фестивале могут принять участие ансамбли песни и танца, фольклорные, хореографические и другие творческие коллективы (далее - коллективы). Время выступления каждого коллектива не должно превышать 10 минут. Состав участников коллектива - не более 15 человек. Возраст участников коллектива не ограничен.

Коллективы представляют лучшие образцы народного творчества: песенный, танцевальный, инструментальный и устный фольклор. Сценические костюмы должны соответствовать традиционным канонам.

В рамках фестиваля возможно выступление от коллективов, желающих представить круговые танцы народов мира.

## **16. Конкурс «Красавица Ёрдынских игр»**

### **Требования к участницам:**

Количество участниц от делегаций, принимающих участие в Фестивале и подавших заявку на участие в конкурсе, должно быть не более 3 человек.

**Возраст участниц** - от 15 до 26 лет.

К участию допускаются девушки, не состоящие в браке.

### **Требования к проведению конкурса:**

#### **Конкурсное задание:**

а) визитная карточка (в национальном костюме, на 3 языках: родной, русский, английский);

б) национальный танец;

в) эстрадная песня (на родном языке);

г) вечерний наряд с элементами национального костюма.

Время выступлений по каждому конкурсному заданию до 3 минут.

### **Требования к определению победителей:**

Все номинации оцениваются жюри конкурса по 10-ти балльной системе.

Состав жюри конкурса формируется из представителей культуры и искусств от региона-организатора: Иркутская область (2 чел.), Республика Бурятия (1 чел.), Республика Саха (Якутия) (1 чел.), Забайкальский край (1 чел.).

**Критерии оценки:** внешние данные, интеллект, знание традиционной культуры своего народа, исполнительское мастерство, сценическая культура, национальный колорит, эстетика.

Победитель конкурса «Красавица Ёрдынских игр» по согласованию с оргкомитетом фестиваля «Ёрдынские игры» должна принимать участие в промоакциях.

**Требования к награждению:** победители награждаются дипломами I, II, III степени и ценными призами.

## **17. Выставка-ярмарка изделий мастеров народного творчества**

Выставка проводится в выставочной зоне. Оформление экспозиции производится за счет средств участников. Площадь места для экспозиции для каждого региона-участника не более 15 кв.м. Выставка включает демонстрацию достижений народного творчества и продажу изделий.

## **18. Конкурс улигершинов, исполнителей одической поэзии**

В конкурсе принимают участие индивидуальные исполнители различных школ монголо-язычных народов. Конкурс проводится в двух возрастных группах:

I группа – от 7 до 18 лет; не более 1 участника от региона;

II группа – от 19 лет и старше; не более 1 участника от региона

Конкурс проводится в один тур. Каждый исполнитель представляет два произведения:

1. Фрагмент одного произведения (не более 15 минут). Во время выступления демонстрируется видеоряд – пейзажи родного края, местные традиции (без звука).

2. Исполнение произведений одической поэзии (любой жанр по выбору, не более 3 минут), в соответствии с локальными исполнительскими традициями своего региона. Приветствуется инструментальное сопровождение (живой звук).

Выступление участников оценивает экспертная комиссия (жюри), в составе известных деятелей искусства, традиционной народной культуры из различных регионов представителей монголо-язычных народов.

### **Критерии оценок:**

1. Богатство языка;
2. Историческая, литературная ценность материала;
3. Артистизм;
4. Музыкальность;
5. Инструментальное сопровождение.

Для участия в конкурсе необходимо направить заявку установленного образца и видеоролик до 20 мая 2015 г.

Победители награждаются Дипломами Лауреата I, II, III степени и ценными призами. Остальные участники награждаются Дипломами участника фестиваля.

## **19. Международная научно-творческая конференция «Ёрдынские игры – содружество в пространстве Евразии»**

Конференция должна быть посвящена обсуждению культурного и духовного потенциала евразийских народов, условий этнокультурного взаимодействия народов Сибири, разработке и реализации межрегиональных проектов в сфере духовного и физического развития, культуры и искусств. В рамках конференции проводятся круглые столы:

- 1) «Интеграция национально - этнических традиций в физическом воспитании и спорте для профилактики экстремизма в молодежной среде»;
- 2) «Наследие, сохранение и перспективы развития, синтез культур многочисленных народов Евразии».

К участию приглашаются специалисты органов исполнительной власти по управлению физической культурой и спортом, а также культурой субъектов РФ, муниципальных образований, ученые и преподаватели образовательных

учреждений, тренеры, спортсмены, представители спортивных федераций и клубов, национально-культурных автономий.

Условия участия в конференции и публикации выступлений: очная (доклад, выступление, участие в работе круглого стола) или заочная форма участия (стендовый доклад), публикация выступлений на безгонорарной основе. По итогам проведения конференции планируется издание сборника докладов участников конференции.

Для участия в конференции необходимо отправить тезисы доклада до 20 мая 2015 года по адресу:

664005, г. Иркутск, ул. Касьянова, 15;  
контактные телефоны: (8-3952) 380-140, 380-130  
факс: (8-3952) 380-140  
e-mail: erdgame@mail.ru

## 20. Сроки направления заявок на участие в фестивале

Заявки на участие в Фестивале «Ёрдынские игры» принимаются до 20 мая 2015 года по формам в соответствии с приложениями 1 - 4 к настоящему Положению.

Заместитель Губернатора  
Иркутской области



Л.И. Забродская

Приложение 1  
к Положению о V Международном  
этнокультурном фестивале  
«Ёрдынские игры»

**ЗАЯВКА**

на участие в V Международном этнокультурном фестивале «Ёрдынские  
игры» в культурной программе от творческой делегации

\_\_\_\_\_ (регион, государство)

**На участие в Фестивале традиционного кругового танца евразийских народов**

№ п/п	Ф. И. О	Место рождения	Дата рождения	Паспорт (серия, номер, когда, кем выдан)	ИНН	№ страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования

**На участие в конкурсе «Красавица «Ёрдынских игр»**

№ п/п	Ф. И. О	Место рождения	Дата рождения	Паспорт (серия, номер, когда, кем выдан)	ИНН	№ страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования

**На участие в выставке-ярмарке изделий мастеров народного творчества**

№ п/п	Ф. И. О мастера, организация	Паспорт (серия, номер, когда, кем выдан)	ИНН	№ страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования	Техника, материал	Название выставки	Краткое описание

**На участие в конкурсе улигершинов, исполнителей одической поэзии**

№ п/п	Ф. И. О	Место рождения	Дата рождения	Паспорт (серия, номер, когда, кем выдан)	ИНН	№ страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования

М.П. «\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 г.

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О., подпись руководителя)

Приложение 2  
к Положению о V Международном  
этнокультурном фестивале  
«Ёрдынские игры»

**ЗАЯВКА**

на участие в V Международном этнокультурном фестивале «Ёрдынские  
игры» в спортивных мероприятиях от спортивной делегации

\_\_\_\_\_ (регион, государство)

**На участие в соревнованиях**

№ п/п	Ф. И. О	Место рождения	Дата рождения	Паспорт (серия, номер, когда, кем выдан)	ИНН	№ страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования	Отметка о допуске врача	Вид соревнований

М.П. «\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 г.

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О., подпись врача)

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О., подпись руководителя)

**На проведение мастер - класса**

№ п/п	Название мастер - класса	ФИО ответственного за проведение

М.П. «\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 г.

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О., подпись руководителя)

Приложение 3  
к Положению о V Международном  
этнокультурном фестивале  
«Ёрдынские игры»

Заявка  
на участие в соревнованиях (конкурсе) по стрижке овец в рамках  
проведения V Международного  
этнокультурного фестиваля «Ёрдынские игры»

№	Наименование	Данные на участника конкурса
1.	Регион	
2.	Район	
3.	Паспортные данные участника: -фамилия, имя, отчество -дата рождения(год, месяц, день) -серия, номер паспорта -кем выдан, дата выдачи	
4.	Адрес проживания по прописке: -почтовый индекс -село, поселок, деревня (иное) -улица, переулок, номер дома, квартиры	
5.	ИНН	
6.	№ страхового свидетельства	
<b>При регистрации участник конкурса обязан при себе иметь:</b>		
1.	Удостоверение личности	
3.	Справка о ветеринарном благополучии хозяйства, заверенную госветинспектором района	

(печать и подпись руководителя делегации)

Дата \_\_\_\_\_

Приложение 4  
к Положению о V Международном  
этнокультурном фестивале  
«Ёрдынские игры»

Заявка

на участие в скачках на лошадях степных пород по пересеченной  
местности в рамках проведения V Международного этнокультурного  
фестиваля «Ёрдынские игры» в 2015 году

от владельца лошади \_\_\_\_\_  
(для юридического лица – наименование);

\_\_\_\_\_ для физического лица - фамилия, имя, отчество)

Кличка лошади			
Масть			
Пол			
Год рождения			
Место рождения			
Жокей	Фамилия, Имя, Отчество		
	Наличие категории		
	Цвет камзола и защитного шлема		
	Дата рождения		
	Страховой полис (№ и дата, наименование страховой компании)		
Коневладелец (для юридического лица)	Полное наименование юридического лица		
	Адрес регистрации юридического лица		
	ИНН юридического лица		
Коневладелец (для физического лица)	Фамилия, имя, отчество		
	Дата рождения		
	Паспорт или иной документ, удостоверяющий личность	Серия и №	
		Кем выдан	
		Когда выдан	
	Адрес местожительства	Почтовый индекс	
		Город (район)	
		Населенный пункт	
		Улица	
		Дом	
		Квартира	
ИНН			
№ пенсионного страхового свидетельства			

Руководитель юридического лица  
(Ф.И.О. физического лица)

\_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. контактный телефон \_\_\_\_\_